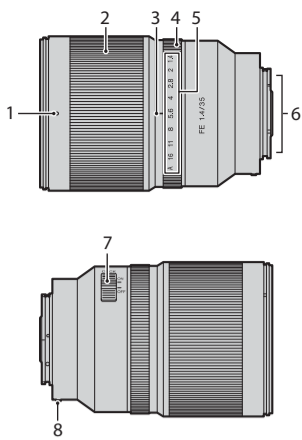


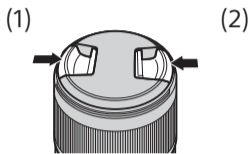
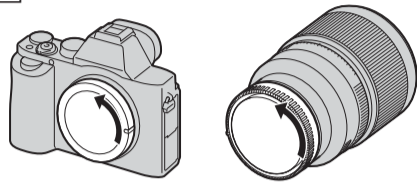


## A

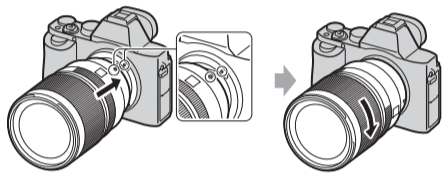


## B

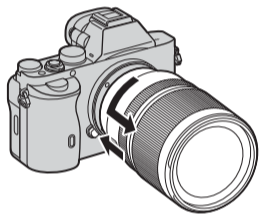
### 1-1



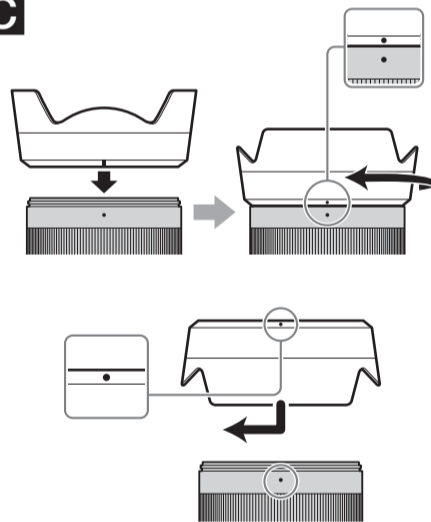
### 1-2



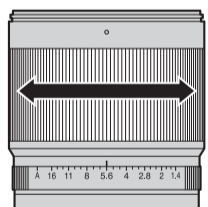
### 2



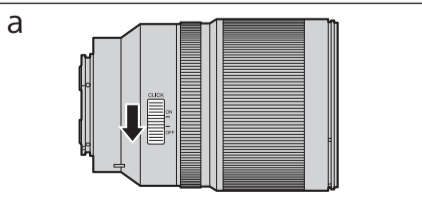
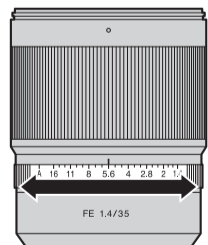
## C



## D



## E



## Hrvatski

(Nastavak s naslovne stranice)

## D Fokusiranje

Postoje tri načina fokusiranja.

### • Automatsko fokusiranje

Fotoaparatus automatski fokusira.

### • DMF (Direct manual focus) (izravno ručno fokusiranje)

Nakon automatskog fokusiranja fine prilagodbe možete izvršiti ručno.

### • Ručno fokusiranje

Fokusirate ručno.

Pojednosti o postavljanju ovog načina potražite u priručniku s uputama koji ste dobili s fotoaparatom.

## E Prilagodba ekspozicije

Kada poravnate slovo „A“ na skali otvora blende s oznakom otvora blende, fotoaparat se postavlja u način automatske blende i ekspoziciju postavlja fotoaparat. Okretanjem prstena otvora blende možete prilagoditi količinu svjetla između f/1,4 i f/16.

### Prilagodite količinu svjetla ručno

Okrenite prsten otvora blende na željenu ekspoziciju (otvor blende) kada je fotoaparat postavljen u način M ili A.

#### Napomene

Pri snimanju videozapisa postavite klik-prekidač otvora blende na OFF. (pogledajte sliku **E-a**)

Kada je klik-prekidač otvora blende postavljen na OFF, prigušen je zvuk prstena otvora blende. (pri snimanju videozapisa)

Ako promijenite vrijednost otvora blende pri snimanju videozapisa dok je klik-prekidač za blendu postavljen na ON, snimit će se zvuk prstena otvora blende.

## Specifikacije

Naziv proizvoda (Naziv modela)	Distagon T * FE 35mm F1.4 ZA (SEL35F14Z)
Žarišna duljina (mm)	35
žarišna duljina ekvivalentna formatu 35 mm*1 (mm)	52,5
Skupine – elementi objektivna	8 – 12
Vidni kut 1*2	44°
Vidni kut 2*2	63°
Minimalni fokus*3 (m)	0,3
Maksimalno povećanje (X)	0,18
Minimalni otvor blende	f/16
Promjer filtra (mm)	72
Dimenzije (maks. promjer x visina) (pribl. u mm)	78,5 x 112,0
Težina (pribl. u g)	630
Funkcija kompenzacije trešnje	Ne

\*1 To je ekvivalent žarišnoj duljini formata 35 mm kada je objektiv montiran na digitalne fotoaparate s izmjenjivim objektivima opremljene slikovnim senzorom veličine APS-C.

\*2 Vidni kut 1 vrijednost je za fotoaparate formata 35 mm, a vidni kut 2 vrijednost je za digitalne fotoaparate s izmjenjivim objektivima opremljene slikovnim senzorom veličine APS-C.

\*3 Minimalni fokus udaljenost je od slikovnog senzora do objekta.

• Ovisno o mehanizmu objektivna, žarišna duljina može se promijeniti sa svakom promjenom udaljenosti snimanja. Za iznad navedene žarišne duljine pretpostavlja se da je objektiv fokusiran na beskonačnost.

Priložene stavke objektiv (1), prednji poklopac za objektiv (1), stražnji poklopac za objektiv (1), sjenilo za objektiv (1), torbica za objektiv (1), komplet tiskane dokumentacije

Dizajn i specifikacije podložni su promjenama bez prethodne najave.

**α** zaštitni je znak tvrtke Sony Corporation.

## Srpski

U ovom priručniku za upotrebu objašnjeno je kako se koriste objektiv. Mere opreza koje su zajedničke za sve objektiv, kao što su napomene o korišćenju, možete pronaći u posebnom odeljku „Mere opreza pre korišćenja“. Obavezno pročitajte oba dokumenta pre korišćenja objektiv.

Ovaj objektiv je osmišljen za fotoaparate sa E bajonetom iz sistema fotoaparata Sony α. Ne možete ga koristiti na fotoaparatom sa A-bajonetom. Distagon T \* FE 35mm F1.4 ZA su zajedno razvile kompanije Carl Zeiss i Sony Corporation i osmišljen je za Sony fotoaparate sa E-bajonetom. Ovaj objektiv je proizveden po strogim standardima i sistemu obezbeđenja kvaliteta kompanije Carl Zeiss. Distagon T \* FE 35mm F1.4 ZA je kompatibilan sa raznim senzorima slike formata 35 mm. Fotoaparat koji je je opremljen senzorom slike formata 35 mm može da bude podešen da snima u veličini APS-C. Detaljnije informacije o načinu podešavanja fotoaparata možete da vidite u njegovom priručniku za upotrebu.

Više informacija o kompatibilnosti potražite na veb-sajtu kompanije Sony u vašem području ili se obratite Sony prodavcu ili lokalnom ovlašćenom Sony servisu.

## Napomene o korišćenju

- Kada nosite fotoaparat sa postavljenim objektivom, uvek držite čvrsto i fotoaparat i objektiv.
- Ovaj fotoaparat nije vodootporan, mada je osmišljen tako da bude obezbeđen od prašine i prskanja. Ako objektiv koristite na kiši, držite ga dalje od kišnih kapi.

### Mere opreza pri upotrebi blica

- Kada koristite blic, uvek uklonite senilo za objektiv i snimajte na udaljenosti od najmanje 1 m od objekta. Sa određenom kombinacijom objektivna i blica, objektiv može da delimično zakloni njegovu svetlost, što može da dovede do pojave senke na dnu slike.

### Vinjetiranje

- Kada koristite objektiv, uglovi ekrana mogu da postanu tamniji od sredine. Da biste umanjili posledice tog fenomena (koji se naziva vinjetiranje), smanjite otvor blende za 1 do 2 vrednosti.

## A Identifikacija delova

- 1 Oznaka za senilo za objektiv
- 2 Prsten za fokusiranje
- 3 Oznaka otvora blende
- 4 Prsten blende
- 5 Skala otvora blende
- 6 Kontakti objektivna\*
- 7 Prekidač za uključivanje/isključivanje „klika“ prstena blende
- 8 Oznaka za montiranje

\* Ne dodirujte kontakte objektivna.

## B Postavljanje i skidanje objektivna

### Postavljanje objektivna (Pogledajte sliku **B-1**.)

#### 1 Uklonite zadnji i prednji poklopac za objektiv i poklopac kućišta fotoaparata.

- Prednji poklopac za objektiv možete da postavite/ skinete na dva načina, (1) i (2). Kada poklopac za objektiv postavljate/skidate sa postavljenim senilom za objektiv, koristite metod (2).

#### 2 Poravnajte belu oznaku na telu objektivna sa belom oznakom na fotoaparatu (oznaka za montiranje), zatim umetnite objektiv u bajonet fotoaparata i rotirajte ga u smeru kretanja kazaljki na satu dok se ne zaključa.

- Ne pritiskajte dugme za oslobađanje objektivna na fotoaparatu kada je objektiv namontiran.
- Ne montirajte objektiv pod uglom.

### Uklanjanje objektivna (Pogledajte sliku **B-2**.)

Dok držite pritisnuto dugme za oslobađanje objektivna na fotoaparatu, rotirajte objektiv u smeru suprotnom od smera kretanja kazaljki na satu dok se ne zaustavi, a zatim ga odvojite.

## C Postavljanje senila za objektiv

Preporučujemo vam da koristite senilo za objektiv da biste umanjili odsjaj na objektivu i obezbedili maksimalni kvalitet slike.

Poravnajte crvenu liniju na senilu za objektiv sa crvenom tačkom na objektivu (oznaka za senilo za objektiv), zatim umetnite senilo za objektiv i rotirajte ga u smeru kretanja kazaljki na satu dok ne klikne na mesto i crvena tačka na senilu ne bude poravnata sa crvenom tačkom na objektivu.

- Kada koristite blic ugrađen u fotoaparat ili blic isporučen uz fotoaparat, uklonite senilo za objektiv da biste sprečili da zakloni svetlost blica.
- Prilikom odlaganja, postavite senilo za objektiv u obrnuti položaj.

## D Fokusiranje

Postoje tri načina da fokusirate sliku.

### • Automatsko fokusiranje

Fotoaparat automatski fokusira sliku.

### • DMF (Direktno ručno fokusiranje)

Nakon što fotoaparat automatski fokusira sliku, možete ručno da precizno prilagodite fokus.

### • Ručno fokusiranje

Vi fokusirate sliku ručno.

Detaljne informacije o podešavanju režima pogledajte u uputstvu za upotrebu koje ste dobili uz fotoaparat.

## E Prilagođavanje ekspozicije

Kada poravnate „A“ na skali otvora blende sa oznakom za blendu, fotoaparat se postavlja u režim automatske blende, a ekspozicija se podešava na fotoaparatu. A možete i da ručno prilagodite količinu svetla između f/1.4 i f/16 rotiranjem prstena blende.

### Ručno prilagođavanje količine svetla

Rotirajte prsten blende na željenu ekspoziciju (f-vrednost) kada je fotoaparat postavljen u režim M ili režim A.

#### Napomene

Podesite prekidač za uključivanje/isključivanje „klika“ prstena blende na OFF kada snimate filmove. (Pogledajte sliku **E-a**.)

Kada je prekidač za uključivanje/isključivanje „klika“ prstena blende podešen na OFF, zvuk prstena blende se smanjuje. (Za snimanje filmova.)

Ako promenite vrednost otvora blende dok snimate film sa prekidačem za uključivanje/isključivanje „klika“ prstena blende podešenim na ON, zvuk prstena blende će takođe biti snimljen.

## Specifikacije

Naziv proizvoda (Naziv modela)	Distagon T * FE 35mm F1.4 ZA (SEL35F14Z)
Žižna daljina (mm)	35
Ekvivalentno žižnoj daljini od 35 mm*1 (mm)	52,5
Grupe-elementi objektivna	8-12
Ugao gledanja 1*2	44°
Ugao gledanja 2*2	63°
Minimalni fokus*3 (m)	0,3
Maksimalno uvećanje (X)	0,18
Minimalni otvor blende	f/16
Prečnik filtera (mm)	72
Dimenzije (maksimalni prečnik x visina) (približno u mm)	78,5 x 112,0
Masa (približno u g)	630
Funkcija kompenzacije podrhtavanja	Ne

\*1 Ovo je ekvivalentno žižnoj daljini za format od 35 mm kada je namontiran na digitalni fotoaparat sa zamenljivim objektivom koji je opremljen senzorom slike veličine APS-C.

\*2 Ugao gledanja 1 je vrednost za fotoaparate formata 35 mm, a ugao gledanja 2 je vrednost za digitalne fotoaparate sa zamenljivim objektivom opremljene senzorom slike veličine APS-C.

\*3 Minimalni fokus je rastojanje od senzora slike do objekta.

• U zavisnosti od mehanizma objektivna, žižna daljina može da se promeni u skladu sa promenama udaljenosti u toku fotografisanja. Navedene žižne daljine su date pod pretpostavkom da je objektiv fokusiran na beskonačno.

Sadržaj pakovanja

Objektiv (1), prednji poklopac za objektiv (1), zadnji poklopac za objektiv (1), senilo za objektiv (1), futrola za objektiv (1), štampana dokumentacija

Dizajn i specifikacije su podložni promenama bez najave.

**α** je zaštićeni znak kompanije Sony Corporation.