

Komplet adapterja XLR Komplet adaptera XLR XLR adapterski komplet

Navodila za uporabo
Upute za upotrebu
Uputstvo za upotrebu

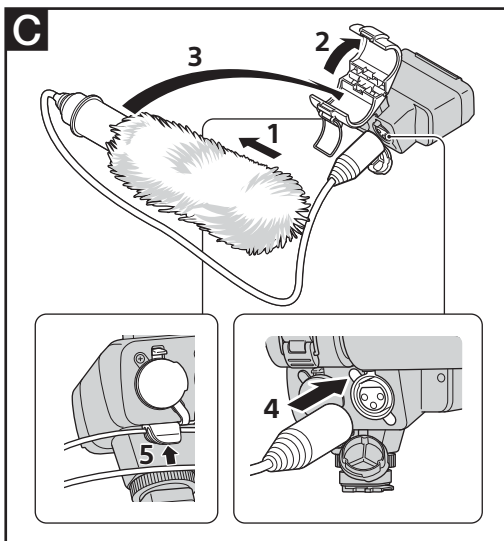
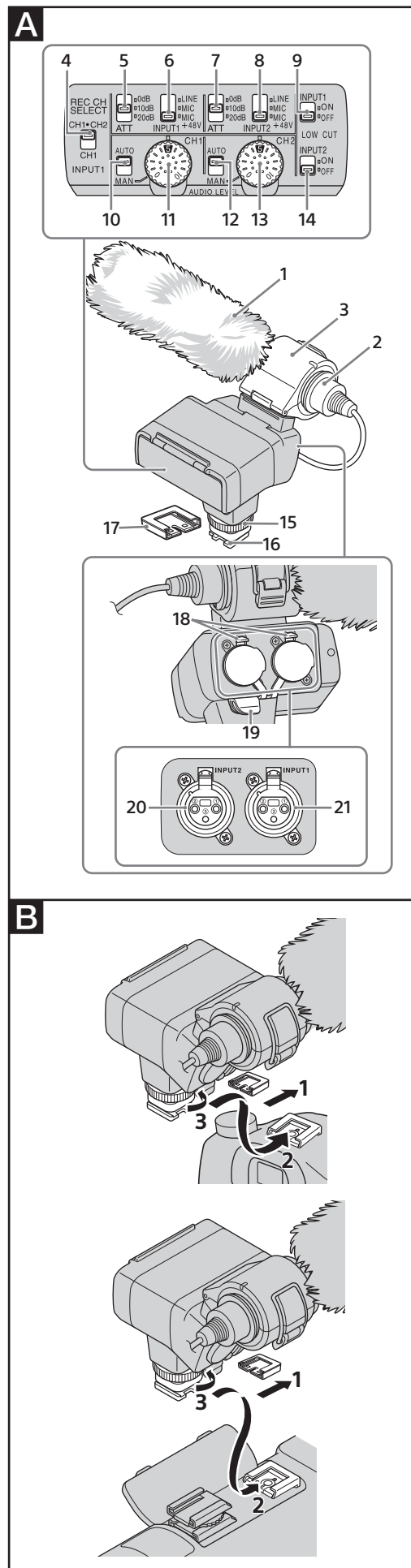


XLR-K2M

© 2014 Sony Corporation



<http://www.sony.net/>



Slovenščina

Pred uporabo izdelka preberite ta priročnik in ga shranite za prihodnjo uporabo.

OPOZORILO

Za zmanjšanje nevarnosti požara ali električnega udara enote ne izpostavljajte dežju ali vlagi. Hranite zunaj doseg a otrok, da ne bi po nesreči pogoltnili katerega od manjših delov.

Za uporabnike v Evropi

Odstranjevanje odpadne električne in elektronske opreme (velja za države EU in druge evropske države s sistemom ločenega zbiranja odpadkov)

Ta oznaka na izdelku ali njegovi embalaži pomeni, da izdelka ni dovoljeno odvreči skupaj z gospodinjstvi odpadki. Odložiti ga morate na ustreznem zbirnem mestu za recikliranje električne in elektronske opreme. Z ustrezno odstranitvijo izdelka pripomorete k preprečevanju morebitnih negativnih posledic za okolje in zdravje ljudi, ki bi jih lahko povzročila nepravilna odstranitev tega izdelka. Recikliranje materialov prispeva k ohranjanju naravnih virov. Za več informacij o recikliranju tega izdelka se obrnite na lokalno upravo, komunalno službo ali prodajalca, pri katerem ste kupili izdelek.

< Opomba za stranke, ki ta izdelek uporabljajo v državah, v katerih veljajo direktive EU >

Proizvajalec: Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokio, 108-0075 Japonska
Za skladnost izdelkov v EU: Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Nemčija

Značilnosti

XLR-K2M je komplet z adapterjem XLR za naprave s priključkom Multi Interface Shoe in mikrofonom. Nekaterih modelov fotoaparata s priključkom Multi Interface Shoe ni mogoče uporabljati s tem kompletom. Za podrobnosti o modelih fotoaparata, združljivih s to enoto, obiščite spletno mesto Sony za svoje območje ali se obrnite na prodajalca izdelkov Sony ali krajevnega pooblaščenega serviserja izdelkov Sony.

Opombe o uporabi

- Ta mikrofoni je natančen pripomoček. Ne izpostavljajte ga padcem ali močnim udarcem.
- Če je mikrofoni med snemanjem postavljen blizu zvočnikov, lahko pride do učinka vpijta (akustični odziv). V tem primeru mikrofoni prestavite čim dlje od zvočnikov ali znižajte glasnost zvočnika.
- Ko želite fotoaparata s pritrjeno enoto pobrati ali nesti, ga ne držite za samo enoto.
- Enoto prenašajte tako, da jo odstranite s fotoaparata, nanjo namestite pokrov za zaščito konektorja in jo shranite v priloženo prenosno torbico.

Opombe glede zamenjave objektiv

- Pred zamenjavo objektiv odstranite enoto s fotoaparata.
- Pred zamenjavo objektiv preverite, ali so na objektivu ali ohišju fotoaparata vlakna z zaščite pred vetrom. Morebitna vlakna odstranite s pihalom itd., nato pa zamenjajte objektiv.
- Po uporabi enote je priporočljivo očistiti objektiv.

A Deli enote

- 1 Zaščita pred vetrom
- 2 Mikrofoni
- 3 Nosilec za mikrofoni
- 4 Stikalo REC CH SELECT (INPUT1)
- 5 Stikalo ATT (INPUT1)
- 6 Stikalo INPUT1 (LINE/MIC/MIC+48V)
- 7 Stikalo ATT (INPUT2)
- 8 Stikalo INPUT2 (LINE/MIC/MIC+48V)
- 9 Stikalo LOW CUT (INPUT1)
- 10 Stikalo AUTO/MAN (CH1)
- 11 Gumb AUDIO LEVEL (CH1)
- 12 Stikalo AUTO/MAN (CH2)
- 13 Gumb AUDIO LEVEL (CH2)
- 14 Stikalo LOW CUT (INPUT2)
- 15 Mehanizem za zaklep
- 16 Podnožje priključka za dodatno opremo
- 17 Pokrov za zaščito konektorja
- 18 Vzvod za sprostitve
- 19 Nosilec za kabel
- 20 Vtičnica INPUT2
- 21 Vtičnica INPUT1

Vhod zunanjega zvoka: 20, 21

Izbira vira zvoka: 6, 8

Izbira ravnih virov zvoka: 5, 7

Izbira nastavitve kanala za snemanje: 4

Izbira ravnih snemanja: 10, 11, 12, 13

Preklop odpravljanja šuma vetra na ON/OFF: 9, 14

B Pritrditev adapterja XLR

1 Odstranite pokrov za zaščito konektorja iz vtiča konektorja adapterja XLR.

Prepričajte se, da zaklepni zatič ni izbočen na dnu podnožja priključka za dodatno opremo adapterja XLR.

2 Podnožje priključka za dodatno opremo adapterja XLR pritrdite na priključek Multi Interface Shoe na fotoaparatu.

3 Čvrsto privijte mehanizem za zaklep adapterja XLR.

Opombe

- Podnožje priključka za dodatno opremo adapterja XLR do konca vstavite v priključek Multi Interface Shoe na fotoaparatu in čvrsto privijte mehanizem za zaklep. Poskrbite, da je enota varno pritrjena.

Odstranjevanje adapterja XLR

Do konca odvijte mehanizem za zaklep adapterja XLR, nato pa adapter XLR odstranite.

C Namešanje mikrofona

1 Namestite zaščito pred vetrom (A-1) na mikrofoni.

2 Sprostite zatič nosilca za mikrofoni in odprite pokrov.

3 Mikrofoni namestite v nosilec, tako da je ime modela (ECM-XM1) na mikrofoni obrnjeno navzgor. Nato zaprite pokrov in trdno pričvrstite zatič.

4 Priključite vtič konektorja mikrofona v vtičnico INPUT1 na adapterju XLR.

Priključite vtič konektorja mikrofona v vtičnico INPUT1, če želite priključiti eno napravo.

5 Vstavite kabel mikrofona v nosilec za kabel (A-19) na adapterju XLR.

- Za snemanje zvoka glejte »Nastavitev zvoka«.
- Če kabel premočno potegnete ali ga na nosilec ne namestite dovolj čvrsto, se lahko pritrjeni mikrofoni precej nagiba.
- Če želite popolnoma preprečiti učinek tresenja, se mikrofoni ne sme preveč nagibati.

Odstranjevanje kabla mikrofona

- 1 Odstranite mikrofoni z nosilca za mikrofoni.
- 2 Izključite vtič mikrofona, tako da pritisnete vzvod za sprostitve (A-18) navzdol.

Nastavitev zvoka

Uporaba priloženega mikrofona

Z mikrofonom lahko posnamete enosmerni mono zvok.

1 Stikalo INPUT1 (LINE/MIC/MIC+48V) nastavite na MIC+48V.

2 Stikalo REC CH SELECT (INPUT1) nastavite na CH1-CH2.

Ta nastavitev omogoča snemanje tako na CH1 kot na CH2. Če želite snemati samo na CH1, nastavite stikalo na CH1.

Prilaganje ravnih snemanja

Raven snemanja lahko prilagodite za zvok iz vtičnic INPUT1/INPUT2.

Ravni snemanja zvoka iz notranjega mikrofona in vtičnice MIC ni mogoče prilagoditi.

1 Stikalo AUTO/MAN (CH1/CH2) kanala, ki ga je treba prilagoditi, nastavite na MAN.

2 Obračajte gumb AUDIO LEVEL, da nastavite ustrezno raven glasnosti.

S sluškami ali merilnikom ravnih zvoka preverite, ali je glasnost ustrezna.

Obnovevanje samodejne prilagoditve

Stikalo AUTO/MAN (CH1/CH2) nastavite na AUTO.

Zmanjšanje šuma vetra

Zmanjšate lahko vhod šuma vetra iz vtičnic INPUT1/INPUT2.

Stikalo LOW CUT (INPUT1) ali stikalo LOW CUT (INPUT2) nastavite na ON.

Uporaba zunanje zvočne naprave

Ko uporabljate drugi mikrofoni, ki ni priložen, ali zunanjo zvočno napravo (mešalnik itd.), upoštevajte naslednjo nastavitve.

1 Izberite vhodni vir zvoka.

Stikalo INPUT1/INPUT2 (LINE/MIC/MIC+48V) nastavite v skladu z napravo, ki bo priključena v vtičnici INPUT1/INPUT2.

Zunanja zvočna naprava (mešalnik itd.): LINE
nastavite stikalo INPUT1/INPUT2 (LINE/MIC/MIC+48V) na MIC+48V
Mikrofoni, združljiv s fantomskim napajanjem 48 V: MIC+48V

Opombe

- Če priključite napravo, ki ne podpira fantomskega napajanja 48 V, lahko pride do okvare zaradi nastavitve tega stikala na MIC+48V. To preverite pred priključitvijo naprave.
- Če vas šum iz vtičnice, ki je ne uporabljate, moti, nastavite stikalo INPUT1/INPUT2 (LINE/MIC/MIC+48V) vtičnice, ki je ne uporabljate, na LINE.

2 Nastavite raven vhoda mikrofona.

Ko je stikalo INPUT1/INPUT2 (LINE/MIC/MIC+48V) nastavljeno na MIC ali MIC+48V, lahko nastavite raven vhoda s stikalom ATT (INPUT1/INPUT2).

Prilagodite glede na občutljivost mikrofona. Ko uporabljate priloženi mikrofoni (ECM-XM1), se priporoča ATT 10dB.

Vrednosti ravnih vhoda so takšne:

ATT 0dB: -60 dBu
ATT 10dB: -50 dBu
ATT 20dB: -40 dBu

Opombe

- Ko je stikalo INPUT1/INPUT2 (LINE/MIC/MIC+48V) nastavljeno na LINE, je raven vhoda +4 dBu. Tudi če ponastavite stikalo ATT, se raven vhoda ne spremeni.

3 Nastavite kanal, ki ga želite snemati.

Kanal, ki ga želite snemati, lahko nastavite s stikalom REC CH SELECT (INPUT1).

Položaj stikala REC CH SELECT (INPUT1)	Zvok, posnet na CH1 in CH2
CH1-CH2	INPUT1 → CH1 INPUT1 → CH2
CH1	INPUT1 → CH1
INPUT2	INPUT2 → CH2

- Če želite uporabljati stereo mikrofoni z dvema vtičema XLR (3-pinski), priključite levi kanal v vtičnico INPUT1 in desni kanal v vtičnico INPUT2, nato pa nastavite stikalo REC CH SELECT (INPUT1) na CH1.

Tehnični podatki

Največje dimenzije (pribl.)

Enota adapterja XLR (XLR-A2M)
116,5 mm × 105,5 mm × 75 mm (š/v/d)
(brez kabla in izbočenih delov)

Mikrofoni (ECM-XM1)
21 mm × 162 mm (premer/dolžina)
(brez zaščite pred vetrom in kabla)

Teža (pribl.)

Enota adapterja XLR (XLR-A2M) 250 g
Mikrofoni (ECM-XM1) 121,5 g

Delovna temperatura Od 0 °C do 40 °C
Temperatura shranjevanja Od -20 °C do +60 °C

Vhodne vtičnice

Vtičnice INPUT1/INPUT2: 3-pinska XLR, ženska
MIC: -60 dBu/-50 dBu/-40 dBu, 3 kΩ (kiloohmi)
LINE: +4 dBu, 10 kΩ (kiloohmi)
(0 dBu = 0,775 V rms)

Priložena oprema

Adapter XLR (XLR-A2M) (1), mikrofoni (ECM-XM1) (1), zaščita pred vetrom (1), pokrov za zaščito konektorja (1), prenosna torbica (1), komplet natisnjene dokumentacije

Oblika in tehnični podatki se lahko spremenijo brez obvestila.

Priključek Multi Interface Shoe je blagovna znamka družbe Sony Corporation.

Hrvatski

Prije rukovanja proizvodom pažljivo pročitaite ovaj priručnik i zadržite ga za buduću upotrebu.

UPOZORENJE

Kako biste smanjili rizik od požara ili strujnog udara, ne izlažite uređaj kiši ili vlazi. Čuvajte izvan dohvata male djece kako biste spriječili slučajno gutanje.

Za korisnike u Europi

Odlaganje stare električne i elektroničke opreme (primjenjivo u Europskoj uniji i drugim europskim državama s odvojenim sustavima za prikupljanje otpada)

Simbol na proizvodu ili njegovom pakiranju označava da se proizvod ne smije odlagati kao kućanski otpad. Umjesto toga mora se odložiti na odgovarajuće odlagalište za recikliranje električne i elektroničke opreme. Ispravnim odlaganjem ovog proizvoda pomažete u sprječavanju mogućih negativnih posljedica za okoliš i ljudsko zdravlje do kojih bi moglo doći neispravnim odlaganjem ovog proizvoda. Recikliranje materijala pomaže u očuvanju prirodnih resursa. Dodatne informacije o recikliranju ovog proizvoda zatražite od lokalne gradske uprave, komunalne službe za zbrinjavanje otpada ili u trgovini u kojoj ste kupili proizvod.

< Napomena za korisnike u državama koje primjenjuju direktive EU-a >
Proizvađač: Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokio, 108-0075 Japan

Za informacije o uskladenosti proizvoda sa zakonodavstvom EU-a: Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Njemačka

< Napomena za korisnike u državama koje primjenjuju direktive EU-a >
Proizvađač: Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokio, 108-0075 Japan

Za informacije o uskladenosti proizvoda sa zakonodavstvom EU-a: Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Njemačka

< Napomena za korisnike u državama koje primjenjuju direktive EU-a >
Proizvađač: Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokio, 108-0075 Japan

Za informacije o uskladenosti proizvoda sa zakonodavstvom EU-a: Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Njemačka

Značajke

XLR-K2M je komplet koji uključuje adapter XLR za uređaj opremljen nosačem za više sučelja i mikrofonom. Određeni modeli fotoaparata s nosačem za više sučelja ne mogu se upotrebljavati s ovim kompletom. Pojednostosti o modelima fotoaparata kompatibilnima s ovom jedinicom potražite na lokalnom web-mjestu tvrtke Sony, obratite se prodavaču proizvoda tvrtke Sony ili lokalnom ovlaštenom servisu tvrtke Sony.

Napomene o upotrebi

- Mikrofoni je precizan instrument. Ne ispuštajte ga, ne udarajte i ne podvrgavajte prekomjernoj sili.
- Ako se mikrofoni postavi blizu zvučnika, može doći do efekta zavijanja (akustični odgovor). Ako se to dogodi, postavite mikrofoni dalje od zvučnika ili smanjite jačinu zvuka zvučnika.
- Nemojte podizati ili nositi fotoaparata držeći ga za pričvršćenu jedinicu.
- Za nošenje, uklonite jedinicu s fotoaparata, pričvrstite na nju zaštitnu kapicu priključnice i stavite je u priloženu torbicu za nošenje.

Napomene vezane uz zamjenu objektiv

- Prije zamjene objektiv jedinicu uklonite s fotoaparata.
- Prije zamjene objektiv provjerite ima li na objektivu ili kućištu fotoaparata dlačica za zaštite od vjetra. Sve dlačice očistite puhalkom itd. i zatim zamijenite objektiv.
- Nakon upotrebe jedinice preporučuje se čišćenje objektiv.

A Identifikacija dijelova

- 1 Zaštita od vjetra
- 2 Mikrofoni
- 3 Držak mikrofona
- 4 Prekidač REC CH SELECT (INPUT1)
- 5 Prekidač ATT (INPUT1)
- 6 Prekidač INPUT1 (LINE/MIC/MIC+48V)
- 7 Prekidač ATT (INPUT2)
- 8 Prekidač INPUT2 (LINE/MIC/MIC+48V)
- 9 Prekidač LOW CUT (INPUT1)
- 10 Prekidač AUTO/MAN (CH1)
- 11 Birač AUDIO LEVEL (CH1)
- 12 Prekidač AUTO/MAN (CH2)
- 13 Birač AUDIO LEVEL (CH2)
- 14 Prekidač LOW CUT (INPUT2)
- 15 Kodačič za zaključavanje
- 16 Podnožje za više sučelja
- 17 Zaštitna kapica priključnice
- 18 Ručica za otpuštanje
- 19 Držak kabla
- 20 Priključak INPUT2
- 21 Priključak INPUT1

Ulaz vanjskog zvuka: 20, 21

Odabir izvora zvuka: 6, 8

Odabir razine izvora zvuka: 5, 7

Odabir postavke kanala za snimanje: 4

Odabir razine snimanja: 10, 11, 12, 13

Uključivanje/isključivanje smanjenja šuma vjetra: 9, 14

B Pričvršćivanje adaptera XLR

1 Uklonite zaštitnu kapicu priključnice s utikača priključnice na adapteru XLR.

Pažite da iz donjeg dijela podnožja za više sučelja adaptera XLR ne viri igla za zaključavanje.

2 Pričvrstite podnožje za više sučelja adaptera XLR na nosač za više sučelja na fotoaparatu.

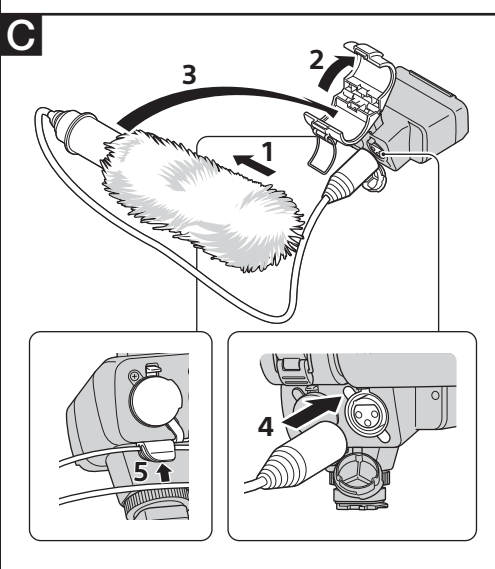
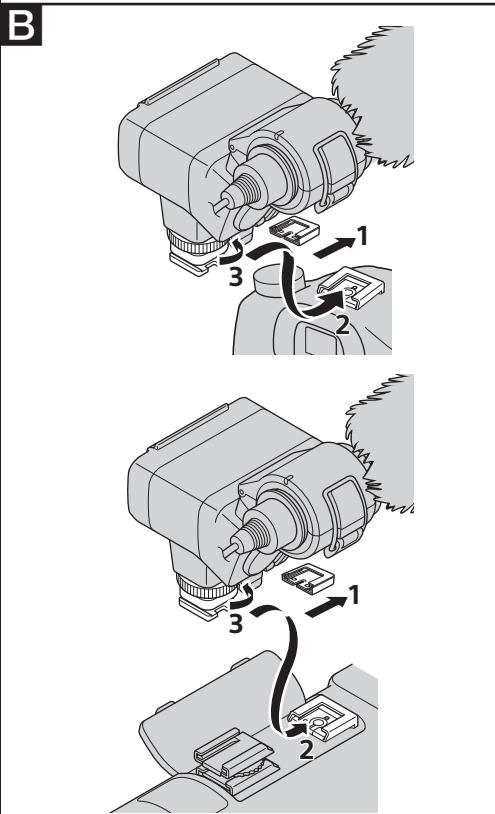
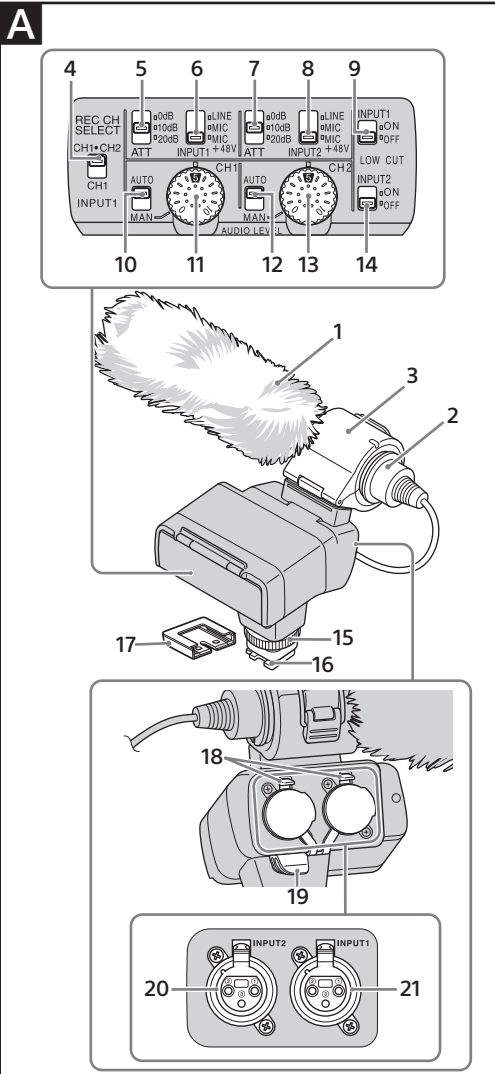
3 Čvrsto zategnite kodačič za zaključavanje adaptera XLR.

Napomene

- Umestnite podnožje za više sučelja adaptera XLR do kraja u nosač za više sučelja na fotoaparatu i čvrsto zategnite kodačič za zaključavanje. Provjerite je li jedinica čvrsto priključena.

Prilikom uklanjanja adaptera XLR

Do kraja otpustite kodačič za zaključavanje adaptera XLR prije nego što uklonite adapter XLR.



Hrvatski

(Nastavak s naslovne stranice)

Pričvršćivanje mikrofona

- 1 **Pričvrstite zaštitu od vjetrova (A-1) na mikrofona.**
- 2 **Otključajte blokadu držača mikrofona i otvorite poklopac.**
- 3 **Mikrofon postavite u držač tako da je naziv modela (ECM-XM1) na mikrofona okrenut prema gore. Zatim zatvorite poklopac i čvrsto zaključajte blokadu.**

4 Spojite utikač priključnice mikrofona na priključak INPUT1 adaptera XLR.

Spojite utikač priključnice mikrofona na priključak INPUT1 ako spajate jedan uređaj.

5 Kabel mikrofona stavite u držač kabela (A-19) na adapteru XLR.

- Za snimanje zvuka pogledajte „Postavke zvuka“.
- Ako je kabel prejako izvučen ili je prelabavo pričvršćen za držač kabela, mikrofon pričvršćen za držač mikrofona može se jako nagnuti. Kako biste dobili puni protuvibracijski učinak, pazite da mikrofon nije jako nagnut.

Prilikom uklanjanja kabela mikrofona

- 1 Uklonite mikrofon s držača mikrofona.
- 2 Izvucite utikač mikrofona pritišćući ručicu za otpuštanje (A-18) prema dolje.

Postavljanje zvuka

Pomoću isporučenog mikrofona

Pomoću mikrofona možete snimati jednosmjerni mono zvuk.

1 Postavite prekidač INPUT1 (LINE/MIC/MIC+48V) na MIC+48V.

2 Postavite prekidač REC CH SELECT (INPUT1) na CH1-CH2.

Ova postavka omogućuje snimanje na CH1 i CH2. Postavite prekidač na CH1 ako želite snimati samo na CH1.

Prilagodba razine snimanja:

Ulaznu razinu snimanja zvuka možete prilagoditi s priključaka INPUT1/INPUT2.

Ne možete prilagoditi razinu snimanja unutarnjeg mikrofona i priključka ulaza MIC.

1 Postavite prekidač AUTO/MAN (CH1/CH2) kanala koji se treba prilagoditi na MAN.

2 Okrenite birač AUDIO LEVEL kako biste prilagodili glasnoću na ispravnu razinu.

Slušalicama ili mjerjačem razine zvuka provjerite je li glasnoća na ispravnoj razini.

Ponovno postavljanje automatske prilagodbe

Postavite prekidač AUTO/MAN (CH1/CH2) na AUTO.

Smanjivanje šuma vjetra

Šum vjetra možete smanjiti s priključaka INPUT1/INPUT2.

Postavite prekidač LOW CUT (INPUT1) ili prekidač LOW CUT (INPUT2) na ON.

Upotreba vanjskih audio uređaja

Postavite na sljedeći način kada upotrebljavate vanjski audio uređaj (mikser itd.) ili mikrofon koji se razlikuje od isporučenog.

1 Odaberite izvor zvuka koji želite uvesti.

Postavite prekidač INPUT1/INPUT2 (LINE/MIC/MIC+48V) ovisno o uređaju koji će se priključiti na priključke INPUT1/INPUT2.

Vanjski audio uređaj (mikser itd.): LINE
Dinamički mikrofon ili mikrofon s ugrađenom baterijom: MIC

Mikrofon koji je usklađen s fantomskim napajanjem od 48 V: MIC+48V

Napomene

- Ako spojite uređaj koji ne podržava fantomsko napajanje od 48 V, neispravnost se možda pojavila zbog postavljanja ovog prekidača na MIC+48V. Provjerite prije spajanja uređaja.
- Ako vam smeta šum s neupotrijebljenog priključka, postavite prekidač INPUT1/INPUT2 (LINE/MIC/MIC+48V) neupotrijebljenog priključka na LINE.

2 Postavite razinu ulaza mikrofona.

Kada je prekidač INPUT1/INPUT2 (LINE/MIC/MIC+48V) postavljen na MIC ili MIC+48V, razinu ulaza možete postaviti pomoću prekidača ATT (INPUT1/INPUT2).

Prilagodite u skladu s osjetljivošću mikrofona.

Kada upotrebljavate isporučeni mikrofon (ECM-XM1), preporučuje se ATT 10 dB.

Razine ulaza navedene su u nastavku.

ATT 0 dB: -60 dBu
ATT 10 dB: -50 dBu
ATT 20 dB: -40 dBu

Napomene

- Kada je prekidač INPUT1/INPUT2 (LINE/MIC/MIC+48V) postavljen na LINE, razina ulaza fiksno je postavljena na +4 dBu. Čak i ako ponovno postavite prekidač ATT, razina ulaza ne mijenja se.

3 Postavite kanal koji treba snimiti.

Možete odabrati kanal koji treba snimiti pomoću prekidača REC CH SELECT (INPUT1).

Položaj prekidača REC CH SELECT (INPUT1)	Zvuk koji je snimljen na CH1 i CH2
CH1-CH2	INPUT1 → CH1 INPUT1 → CH2
CH1	INPUT1 → CH1 INPUT2 → CH2

- Za upotrebu stereo mikrofona s dva utikača XLR (3PIN) spojite Lch na priključak INPUT1, a Rch na priključak INPUT2 i postavite prekidač REC CH SELECT (INPUT1) na CH1.

Specifikacije

Maksimalne dimenzije (pribl.)

Jedinica adaptera XLR (XLR-A2M)
116,5 mm × 105,5 mm × 75 mm (š/v/d)
(isključujući kabel i izbočene dijelove)

Mikrofon (ECM-XM1)
21 mm × 162 mm (promjer/duljina)
(isključujući zaštitu od vjetra i kabel)

Težina (pribl.)

Jedinica adaptera XLR (XLR-A2M) 250 g
Mikrofon (ECM-XM1) 121,5 g

Radna temperatura 0 °C do 40 °C
Temperatura pohrane -20 °C do +60 °C

Ulazni priključci

Priključci INPUT1/INPUT2: XLR3-pinski, ženski
MIC: -60 dBu/-50 dBu/-40 dBu, 3 kΩ (kilooma)
LINE: +4 dBu, 10 kΩ (kilooma)
(0 dBu=0,775 Vrms)

Priložene stavke

Adapter XLR (XLR-A2M) (1), Mikrofon (ECM-XM1) (1), Zaštita od vjetra (1), Zaštitna kapica priključnice (1), Torbica za nošenje (1), Komplet tiskane dokumentacije

Dizajn i specifikacije podložni su promjenama bez prethodne najave.

Nosač za više sučelja zaštitni je znak tvrtke Sony Corporation.

Srpski

Pre upotrebe proizvoda, pažljivo pročitajte ovaj priručnik i zadržite ga radi budućeg korišćenja.

UPOZORENJE

Da biste umanjili rizik od požara ili strujnog udara, ne izlažite jedinicu kiši ili vlazi.

Držite van domašaja male dece da biste sprečili nehotično gutanje.

Za korisnike u Evropi

Odlaganje stare električne i elektronske opreme (primenljivo u Evropskoj uniji i ostalim evropskim zemljama koje imaju sisteme za odvojeno prikupljanje otpada)
Ovaj simbol na proizvodu ili njegovom pakovanju označava da se proizvod ne sme tretirati kao kućni otpad. Proizvod bi trebalo da odložite na odgovarajućem mestu za prikupljanje i reciklažu električne i elektronske opreme. Pravilnim odbačivanjem ovog proizvoda pomažete u sprečavanju mogućih štetnih posledica po okolinu i ljudsko zdravlje do kojih može doći usled nepravilnog odlaganja proizvoda. Reciklažom materijala pomažete u očuvanju prirodnih resursa. Za detaljnije informacije o reciklaži ovog proizvoda kontaktirajte lokalnu upravu, komunalnu službu ili prodavnicu u kojoj ste kupili proizvod.

< Napomena za korisnike u zemljama u kojima se primenjuju direktive Evropske unije >
Proizvađać: Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan
Za usaglašenost proizvoda sa propisima EU: Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Nemačka

Funkcije
XLR-K2M je komplet koji sadrži XLR adapter za uređaj opremljen stopicom za više interfejsa i mikrofonom. Neki modeli kamera sa stopicom za više interfejsa ne mogu da se koriste sa ovim kompletom. Detaljnije informacije o kompatibilnim modelima kamera za ovu jedinicu potražite na Sony veb-sajtu u vašoj oblasti ili konsultujte svog Sony prodavca ili lokalni ovlašćeni Sony servis.

Napomene o korišćenju

• Mikrofon je precizan instrument. Pazite da ga ne ispuštite, ne udarate i ne izlažete jakim potresima.
• Ako se mikrofon postavi blizu zvučnika, može da dode do efekta zavijanja (akustična povratna sprega). Ako se to desi, postavite mikrofon što je dalje moguće od zvučnika ili smanjite jačinu zvuka na zvučniku.
• Nemojte da držite ovu jedinicu kada je postavljena da biste podigli ili nosili kameru.
• Da biste nosili ovu jedinicu, skinite je sa kamere, na priključak jedinice stavite zaštitnu kapu i stavite jedinicu u isporučenu torbicu.

Napomene o promeni objektiva

- Pre promene objektiva, uklonite ovu jedinicu sa kamere.
- Pre promene objektiva, proverite da li na objektivu ili kućištu kamere ima vlakana sa štitnika za vetar. Obrišite vlakna duvalicom ili sličnim priborom i tek onda promenite objektiv.
- Nakon korišćenja ove jedinice, preporučuje se da obrišete objektiv.

A Identifikacija delova

- 1 Štitnik za vetar
- 2 Mikrofon
- 3 Nosač mikrofona
- 4 Prekidač REC CH SELECT (INPUT1)
- 5 Prekidač ATT (INPUT1)
- 6 Prekidač INPUT1 (LINE/MIC/MIC+48V)
- 7 Prekidač ATT (INPUT2)
- 8 Prekidač INPUT2 (LINE/MIC/MIC+48V)
- 9 Prekidač LOW CUT (INPUT1)
- 10 Prekidač AUTO/MAN (CH1)
- 11 Birač AUDIO LEVEL (CH1)
- 12 Prekidač AUTO/MAN (CH2)
- 13 Birač AUDIO LEVEL (CH2)
- 14 Prekidač LOW CUT (INPUT2)
- 15 Točkići za zaključavanje
- 16 Podnožje za priključivanje na stopicu za više interfejsa
- 17 Kapa za zaštitu priključka
- 18 Ručica za otpuštanje
- 19 Držač kabela
- 20 Priključak INPUT2
- 21 Priključak INPUT1

Ulaz spoljnog zvuka: 20, 21

Izbor zvučnog izvora: 6, 8

Izbor nivoa zvučnog izvora: 5, 7

Izbor podešavanja kanala za snimanje: 4

Izbor nivoa snimanja: 10, 11, 12, 13

Uključivanje i isključivanje smanjivanja šuma vjetra:

9, 14

B Postavljanje XLR adaptera

1 Skinite zaštitni poklopac sa utikača XLR adaptera.

Uverite se da zaštitni pin ne izvire iz podnožja za priključivanje na stopicu za više interfejsa na XLR adapteru.

2 Postavite podnožje za priključivanje na stopicu za više interfejsa ove jedinice na kameri.

3 Čvrsto pritegnite točkić za zaključavanje na XLR adapteru.

Napomene

- Ubacite podnožje za priključivanje na stopicu za više interfejsa na XLR adapteru do kraja u stopicu za više interfejsa na kameri i čvrsto pritegnite točkić za zaključavanje. Uverite se da je jedinica dobro pričvršćena.

Skidanje XLR adaptera

Otpustite do kraja točkić za zaključavanje na XLR adapteru pre njegovog skidanja.

C Postavljanje mikrofona

1 Postavite štitnik za vetar (A-1) na mikrofon.

2 Oslobodite sigurnosnu kopču nosača mikrofona i otvorite poklopac.

3 Postavite mikrofon na nosač tako da naziv modela (ECM-XM1) na mikrofona bude okrenut nagore. Zatim zatvorite poklopac i čvrsto zatvorite sigurnosnu kopču.

4 Povežite priključni utikač mikrofona sa priključkom INPUT1 na XLR adapteru.

Ako povezujete jedan uređaj, povežite priključni utikač mikrofona sa priključkom INPUT1.

5 Stavite mikrofonski kabl u nosač kabela (A-19) na XLR adapteru.

- Za informacije o snimanju zvuka, pogledajte odeljak „Podešavanje zvuka“.
- Ako se kabl prejako povuče ili je previše labavo postavljen u nosač, mikrofon postavljen u nosač može da se veoma nagne.

Da biste postigli puni antivibracioni efekat, uverite se da mikrofon nije previše nagnut.

Skidanje mikrofonskog kabela

- 1 Skinite mikrofon sa nosača.
- 2 Iskopčajte utikač mikrofona dok držite pritisnutu ručicu za oslobađanje (A-18).

Podešavanje zvuka

Korišćenje isporučenog mikrofona

Pomoću mikrofona možete da snimate jednosmjerni monoauralni zvuk.

1 Postavite prekidač INPUT1 (LINE/MIC/MIC+48V) na MIC+48V.

2 Postavite prekidač REC CH SELECT (INPUT1) na CH1-CH2.

Ovo podešavanje omogućava snimanje na oba kanala CH1 i CH2. Postavite prekidač na CH1 ako želite da snimate samo na kanalu CH1.

Prilagodavanje nivoa snimanja

Možete da prilagodite nivo zvuka sa priključaka INPUT1/INPUT2.

Ne možete da prilagodite nivo snimanja unutrašnjeg mikrofona i ulaznog MIC priključka.

1 Postavite prekidač AUTO/MAN (CH1/CH2) kanala koji želite da prilagodite na MAN.

2 Okrenite birač AUDIO LEVEL da biste prilagodili jačinu zvuka na odgovarajući nivo.

Uverite se da je jačina zvuka na odgovarajućem nivou koristeći slušalice ili merač nivoa zvuka.

Povratak na automatsko prilagodavanje

Postavite prekidač AUTO/MAN (CH1/CH2) na AUTO.

Smanjenje buke vetra

Možete da umanjite ulaznu buku vetra nivo sa priključaka INPUT1/INPUT2.

Postavite prekidač LOW CUT (INPUT1) ili prekidač LOW CUT (INPUT2) na ON.

Korišćenje spoljnog audio uređaja

Podesite na sledeći način kada koristite mikrofon različit od isporučenog mikrofona ili spoljni audio uređaj (mikser itd.).

1 Izaberite ulazni zvučni uređaj.

Podesite prekidač INPUT1/INPUT2 (LINE/MIC/MIC+48V) u skladu sa uređajem koji ćete povezati sa prekidačima INPUT1/INPUT2.

Spoljni audio uređaj (mikser itd.): LINE

Dinamički mikrofon ili mikrofon sa ugrađenom baterijom: MIC

Mikrofon koji je kompatibilan sa napajanjem od 48 V kroz mikrofonski kabl: MIC+48V

Napomene

- Ako povežete uređaj koji nije kompatibilan sa napajanjem od 48 V kroz mikrofonski kabl, može da dode do kvara ako ovaj prekidač postavite na MIC+48V. Proverite to pre povezivanja uređaja.
- Ako vam smeta šum koji dolazi sa neiskorišćenog priključka, postavite prekidač INPUT1/INPUT2 (LINE/MIC/MIC+48V) neiskorišćenog priključka na LINE.

2 Podesite ulazni nivo mikrofona.

Kada je prekidač INPUT1/INPUT2 (LINE/MIC/MIC+48V) postavljen na MIC ili MIC+48V, ulazni nivo možete da podesite pomoću prekidača ATT (INPUT1/INPUT2).

Prilagodite nivo u skladu sa osjetljivošću mikrofona.

Kada koristite isporučeni mikrofon (ECM-XM1), preporučujemo da koristite ATT 10dB.

U nastavku su navedeni ulazni nivoi.

ATT 0dB: -60dBu
ATT 10dB: -50dBu
ATT 20dB: -40dBu

Napomene

- Kada je prekidač INPUT1/INPUT2 (LINE/MIC/MIC+48V) postavljen na LINE, ulazni nivo je fiksno podešen na +4dBu. Čak i ako prebacite prekidač ATT na početni položaj, ulazni nivo se ne menja.

3 Podesite kanal na kojem ćete snimati.

Kanal kojim ćete snimati možete da izaberete pomoću prekidača REC CH SELECT (INPUT1).

Položaj prekidača REC CH SELECT (INPUT1)	Zvuk snimljen na kanalima CH1 i CH2
CH1-CH2	INPUT1 → CH1 INPUT1 → CH2
CH1	INPUT1 → CH1 INPUT2 → CH2

- Da biste koristili stereo mikrofon sa dva XLR (3-pinska) utikača, povežite utikač Lch sa priključkom INPUT1 i utikač Rch sa priključkom INPUT2 i postavite prekidač REC CH SELECT (INPUT1) na CH1.

Specifikacije

Maksimalne dimenzije (približno)

XLR adapterska jedinica (XLR-A2M)
116,5 mm × 105,5 mm × 75 mm (š/v/d)
(bez kabela i isturenih delova)

Mikrofon (ECM-XM1)

21 mm × 162 mm (prečnik/dužina)
(bez štitnika za vetar i kabela)

Masa (približno)

XLR adapterska jedinica (XLR-A2M) 250 g
Mikrofon (ECM-XM1) 121,5 g

Radna temperatura 0 °C do 40 °C

Temperatura za skladištenje -20 °C do +60 °C

Ulazni priključci

Priključci INPUT1/INPUT2: XLR3-pinski, ženski
MIC: -60 dBu/-50 dBu/-40 dBu, 3 kΩ (kilooma)
LINE: +4 dBu, 10 kΩ (kilooma)
(0 dBu=0,775 Vrms)

Sadržaj pakovanja

XLR adapter (XLR-A2M) (1), Mikrofon (ECM-XM1) (1), Štitnik za vetar (1), Zaštitna kapa za priključke (1), Torbica (1), Štampana dokumentacija

Dizajn i specifikacije su podložni promenama bez najave.

Stopica za više interfejsa je zaštićeni znak kompanije Sony Corporation.